Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.04.1 Технология создания авторских учебных материалов

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Педагогический дизайн

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Кандидат педагогических наук, доцент Мурзина Ольга Борисовна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 126).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры дополнительного образования «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры…… 5

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 8

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 20

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 22

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 23

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Способен создавать образовательную среду, разрабатывать информационное и методическое сопровождение, осуществлять внедрение и распространение инновационных образовательных продуктов

ПК-3 Способен применять в инновационной деятельности различные теории и модели педагогического дизайна

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере:

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-2 Способен создавать образовательную среду, разрабатывать информационное и методическое сопровождение, осуществлять внедрение и распространение инновационных образовательных продуктов	Участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать информационное и методическое сопровождение программ с требованиями федеральных государственных стандартов
	ПК-3 Способен применять в инновационной деятельности различные теории и модели педагогического дизайна	Разрабатывает авторские учебные материалы с использованием открытых коллекций цифровых образовательных ресурсов

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-2 Способен создавать образовательную среду, разрабатывать информационное и методическое сопровождение, осуществлять внедрение и распространение инновационных образовательных продуктов

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		2	3	4
1	Медиаформат представления учебного контента	+		

2	Методика разработки дополнительных образовательных программ	+		
3	Основы разработки и модернизации педагогических технологий	+		
4	Преддипломная практика			+
5	Продюсирование разработки и продакт менеджмент образовательных продуктов	+		
6	Технология создания контента в электронном обучении		+	

ПК-3 Способен применять в инновационной деятельности различные теории и модели педагогического дизайна

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения			
		Очная (семестр)			
		1	2	3	4
1	Основы педагогической инноватики	+			
2	Педагогический дизайн цифровой образовательной среды		+		
3	Преддипломная практика				+
4	Теории и модели педагогического дизайна	+			
5	Технология создания контента в электронном обучении			+	

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Технология создания авторских учебных материалов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Технология создания авторских учебных материалов» изучается в 3 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**108**
Контактная работа	18
Лекции (Лекции)	6
Практические (Практ. раб.)	12
Самостоятельная работа (СР)	54
Экзамен	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лекции	Практ. раб.	СР	
		О	О	О	
3 семестр					
1	Теоретические и методические аспекты разработки авторских учебных материалов	2	2	14	Практическое задание; Реферат
2	Требования к УМК, программам, учебным материалам и последовательность создания	1	4	12	Практическое задание; Реферат; Тестирование
3	Введение в современные Веб-технологии. Технические аспекты интернета	1	4	14	Практическое задание; Научный доклад
4	Процесс создания образовательного сайта и портала. Проектирование и разработка образовательного сайта и портала	2	2	14	Практическое задание; Реферат; Тестирование

Тема 1. Теоретические и методические аспекты разработки авторских учебных материалов (ПК-2)

Лекция.

Сущность учебно-методического обеспечения в педагогической теории. Уровни образования и его компоненты. Основополагающие дидактические принципы. Основные компоненты содержания образования. Условия, закономерности и принципы педагогического процесса. Логика учебной дисциплины. Реализация дидактических принципов в содержании дисциплины.

Практическое занятие.

Практическая работа. Темы для обсуждения:

Виды изданий по характеру информации

Учебные издания

Научные и научно-популярные издания

Официальные и нормативно-производственные издания

Производственно-практические издания

Справочные и рекламные издания

Литературно-художественные издания

Задания для самостоятельной работы.

Подготовка реферата на тему:

" Виды изданий по принадлежности автору, издателю" или "Авторское право "

Тема 2. Требования к УМК, программам, учебным материалам и последовательность создания (ПК-2)

Лекция.

Принципы построения УМК. Обеспечение системности учебно-методических материалов. Этапы разработки УМК.

Составные части учебно-методического комплекса дисциплины. Общая характеристика структурных компонентов УМК. Рабочая программа дисциплины. Функции, требования, структура и способы построения. Введение к дисциплине, рабочая программа учебной дисциплины, учебная информация, руководство по изучению комплекса, контрольный блок.

Практическое занятие.

Примерная тематика рефератов

1. Реализация дидактических принципов в содержании дисциплины.
2. Цели и задачи создания УМК.
3. Модульное обучение.
4. Сетевой учебно-методический комплекс.
5. Принципы построения УМК.
6. Последовательность разработки УМК.
7. Характеристика структурных компонентов УМК.
8. Функции, требования, структура и способы построения рп

Задания для самостоятельной работы.

Работа с лекционным курсом, с терминологическим словарем (глоссарием); - подготовка самостоятельных сообщений по намеченным темам, раскрывающимсодержание тематических разделов; - самостоятельный анализ разработанных УМК.

Тема 3. Введение в современные Веб-технологии. Технические аспекты интернета (ПК-3)

Лекция.

Понятие интернет, история развития глобальной сети. Технологии, используемые в сети Интернет. Форматы данных, поддерживаемые в Интернет-системах. Программное обеспечение для разработки сайтов. Образовательные интернет-ресурсы. . Типы языков программирования для создания интернет приложений. Задачи, решаемые с помощью интернет приложений. Виды информации, подлежащие закрытию, их модели и свойства. Особенности работы интернет приложений. Представление информации в электронном виде. Текстовые форматы. Графические форматы. Звуковые форматы. Мультимедийные форматы. Функционирование интернета. HTML - язык создания интернет-ресурсов. Технологии интернет-программирования. Программы, работающие на стороне клиента. Программы, работающие на сервере. Публикация информации в интернете. Использование интернет-ресурсов.

Практическое занятие.

План семинарского занятия:

1. Создание авторских дидактических материалов:

1 **Определение темы и целей. Нужно чётко представить, что именно и зачем нужно отработать с помощью пособия.**

2 **Отбор содержания. Определяется, какой материал необходимо включить в пособие, чтобы достичь поставленных целей.**

3 **Планирование использования. Продумывается, на каком этапе урока будет применяться пособие, учитывается логика изложения материала.**

4 **Структурирование материала. Материал разбивается на разделы, подразделы, упражнения.**

5 **Выбор формы подачи и дизайна. Подбирается наиболее удобный вариант подачи материала (текст, иллюстрации, таблицы, игры).**

Задания для самостоятельной работы.

Самостоятельное изучение темы и подготовка конспекта: "Рекомендации об авторских педагогических разработках"

Тема 4. Процесс создания образовательного сайта и портала. Проектирование и разработка образовательного сайта и портала (ПК-3)

Лекция.

Определение целей образовательного сайта и портала.

Основные этапы создания сайта и портала. Анализ, проектирование, разработка, отладка и тестирование, публикация, поддержка. Информационное наполнение образовательного сайта и портала: текст, иллюстрации. Критерии оценки образовательного сайта и портала.

Проектирование структуры образовательного сайта. Проектирование гипертекстовых переходов. Проектирование и компоновка страниц. Организация навигационной панели. Проектирование и компоновка главной страницы.

Использование таблицы стилей. Шаблоны и библиотеки элементов. Регистрация на бесплатном сервере. Организация обратной связи. Публикация сайта в сети Интернет. Подготовка сайта для продвижения в сети Интернет.

Практическое занятие.

Электронные издания

Виды электронных изданий по наличию печатного эквивалента

Виды электронных изданий по природе основной информации

Виды электронных изданий по целевому назначению

Виды электронных изданий по технологии распространения

Виды электронных изданий по характеру взаимодействия пользователя и электронного издания

Виды электронных изданий по периодичности

Виды электронных изданий по структуре

Электронные образовательные ресурсы

Основные понятия

Виды электронных образовательных ресурсов

Задания для самостоятельной работы.

Подготовка самостоятельных сообщений по намеченным темам, раскрывающим содержание тематических разделов; выполнение практико-ориентированных заданий.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Теоретические и методические аспекты разработки авторских учебных материалов	Практическое задание	10	-10 баллов - студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание практического учебного материала; умеет свободно выполнять исполнительские действия, предусмотренные программой; 7-5 балла - применяет теоретические знания и практические навыки в исполнительской деятельности, полученные в течение всего семестра; задания выполняет в полном объеме, но допускает некоторые неточности; 4-2 балла – обнаруживает знания основного учебного материала в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии; выполняет практические задания; слабо владеет учебным материалом 2-1 балл - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных практических задач; допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя; слабо владеет профессиональной терминологией.
		Реферат	10	8-10 баллов - выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, при защите даны адекватные ответы на дополнительные вопросы; 5-7 баллов -основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы; 2-4 балла - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

2.	Требования к УМК, программам, учебным материалам и последовательность создания	Практическое задание	10	-10 баллов - студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание практического учебного материала; умеет свободно выполнять исполнительские действия, предусмотренные программой; 7-5 балла - применяет теоретические знания и практические навыки в исполнительской деятельности, полученные в течение всего семестра; задания выполняет в полном объеме, но допускает некоторые неточности; 4-2 балла – обнаруживает знания основного учебного материала в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии; выполняет практические задания; слабо владеет учебным материалом 2-1 балл - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных практических задач; допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя; слабо владеет профессиональной терминологией.
		Реферат	10	8-10 баллов - выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, при защите даны адекватные ответы на дополнительные вопросы; 5-7 баллов -основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы; 2-4 балла - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
		Тестирование(контрольный срез)	10	90% и выше правильных ответов – 10баллов 70-89% правильных ответов –8баллов 50-69% правильных ответов – 5 баллов 30-49% правильных ответов – 4 балла 10-29% правильных ответов – 2 балла

3.	Введение в современные Веб-технологии. Технические аспекты интернета	Практическое задание	10	Оценка практических заданий 8-10 баллов - студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание практического учебного материала; умеет свободно выполнять исполнительские действия, предусмотренные программой; 7-5 балла - применяет теоретические знания и практические навыки в исполнительской деятельности, полученные в течение всего семестра; задания выполняет в полном объеме, но допускает некоторые неточности; 4-2 балла – обнаруживает знания основного учебного материала в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии; выполняет практические задания; слабо владеет учебным материалом 2-1 балл - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных практических задач; допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя; слабо владеет профессиональной терминологией.

		Научный доклад	10	Научный доклад – результат проведенного магистрантом научного исследования по определенной тематике. При выполнении доклада магистрант должен продемонстрировать три главных качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести (презентовать) результаты исследования слушателям и умение квалифицированно ответить на вопросы. Научный доклад готовится в рамках самостоятельной работы магистранта, итоговый вариант сдается преподавателю и публично защищается на практическом занятии. Структура доклада содержит следующие разделы: 1. 1. титульный лист; 2. 2. содержание, или краткий план, выполняемой работы; 3. 3. введение; 4. 4. основная часть, включающая 1-2 параграфа; 5. 5. заключение; 6. 6. список использованной литературы (библиографию). Объем доклада составляет 5-8 страниц. Научный доклад предоставляется преподавателю в распечатанном виде на бумаге формата А-4 (210х297 мм). Текст выполняется в редакторе Microsoft Word. Гарнитура – Times New Roman (Cyr.). Величина шрифта в тексте – 12 кегль. Межстрочный интервал – 1,5. Поля: верхнее и нижнее – по 2 см; левое – 3 см; правое – 1,5 см. От края до колонтитула: верхний – 1,25 см; нижний – 2,5 см. Все объекты, таблицы, графики, рисунки должны быть вставлены в текст. Абзацный отступ везде – 1,25 см. Выравнивание по ширине. Ссылки на цитируемые источники оформляются через команды: вставка, сноска, внизу листа, автоматическая, параметры, начинать на каждой странице, формат номера – 1, 2, 3… Сноски печатаются шрифтом Times New Roman (Cyr.) – 12 кегль; выравнивание по ширине. Абзацный отступ – 1 см. Научный доклад готовится под руководством преподавателя, который ведет практические занятия. Рекомендации по подготовке доклада: – перед началом работы по написанию научного доклада согласовать с преподавателем тему, структуру, литературу, а также обсудить ключевые вопросы, которые следует раскрыть в докладе; – представить доклад научному руководителю в письменной форме; – выступить на практическом занятии с 10-минутной презентацией своего научного доклада, ответить на вопросы учебной группы. Основными требованиями к докладу, по которым происходит оценивания выполненной работы, являются: - соответствие содержания доклада теме исследования, ее цели и поставленным задачам; - актуальность и практическая значимость темы, взаимосвязь предмета исследования с проблемными вопросами науки и практики; - анализ степени научной разработанности избранной темы исследования; - логическая последовательность изложения материала, четкая целевая ориентация работы, ее завершенность; - актуальность, доказательность и достоверность представленного в работе эмпирического материала, аргументированность и обоснованность выводов и предложений по исследуемой проблеме, соответствующих поставленным задачам исследования; - самостоятельное и творческое выполнение работы, наличие у автора собственных суждений по проблемным вопросам темы; - лаконичное и грамотное изложение материала; - оформление работы в соответствии с требованиями;

4.	Процесс создания образовательного сайта и портала. Проектирование и разработка образовательного сайта и портала	Практическое задание	10	8-10 баллов - студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание практического учебного материала; умеет свободно выполнять исполнительские действия, предусмотренные программой; 7-5 балла - применяет теоретические знания и практические навыки в исполнительской деятельности, полученные в течение всего семестра; задания выполняет в полном объеме, но допускает некоторые неточности; 4-2 балла – обнаруживает знания основного учебного материала в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии; выполняет практические задания; слабо владеет учебным материалом 2-1 балл - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных практических задач; допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя; слабо владеет профессиональной терминологией.
		Реферат	10	8-10 баллов – проведено грамотное предпроектное исследование на основе правильно составленной программы с учетом современных тенденций. Грамотно определены объект и предмет исследования, задачи исследования. Результаты представлены в полном объеме, составлена презентация, сделаны выводы и разработаны рекомендации. Результаты исследования могут быть применены на практике. 5-7 баллов проведено предпроектное иисследование на основе программы, используя современные тенденции. Объект и предмет исследования, задачи исследования определены с некоторыми отступлениями от правил. Результаты представлены в полном объеме, составлена презентация, сделаны выводы или разработаны рекомендации. Результаты исследования могут быть применены на практике с отдельными доработками. Менее 5 баллов – проведено предпроектное исследование с некоторыми ошибками, которые были допущены при составлении программы исследования или определения объекта и предмета исследования, анализа результатов. Результаты представлены не в полном объеме, выводы и рекомендации нуждаются в доработке.
		Тестирование(контрольный срез)	10	90% и выше правильных ответов – 10баллов 70-89% правильных ответов –8баллов 50-69% правильных ответов – 5 баллов 30-49% правильных ответов – 4 балла 10-29% правильных ответов – 2 балла
5.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Научный доклад

Тема 3. Введение в современные Веб-технологии. Технические аспекты интернета

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ:

1 Базовые возможности системы wordpress для создания
2 Образовательного web-сайта
3 Технические требования к системе и установка wordpress
4 Изменение дизайна портала и публикация в интернете
5 Создании сайта для образовательного учреждения. Выбор платформы для создания сайта
6 Разработка образовательного портала дополнительного образования школьников

Практическое задание

Тема 1. Теоретические и методические аспекты разработки авторских учебных материалов

План :

1 Требования к авторским программам
2 Примерная структура и характеристика авторской программы
3 Содержание первого блока авторской программы
4 Содержание второго блока авторской программы
5 Учебно - тематический план
6 Содержание третьего блока авторской программы
7 Содержание четвертого блока авторской программы
8 Содержание пятого блока авторской программы
9 Критерии оценки качества авторской программы
10 Рецензирование

Тема 2. Требования к УМК, программам, учебным материалам и последовательность создания

План:

1 Цели и задачи создания УМК.
2 Учебно-методический комплекс как модель проектируемой педагогической системы.
3 Модульное обучение и сетевой учебно-методический комплекс.
4 Требования к УМК и последовательность его создания
5 Принципы построения УМК.
6 Обеспечение системности учебно-методических материалов.
7 Этапы разработки УМК.
8 Составные части учебно-методического комплекса дисциплины
9 Общая характеристика структурных компонентов УМК
10 Рабочая программа дисциплины

Тема 3. Введение в современные Веб-технологии. Технические аспекты интернета

План семинарского занятия:

1. Создание авторских дидактических материалов:

1 **Определение темы и целей. Нужно чётко представить, что именно и зачем нужно отработать с помощью пособия.**
2 **Отбор содержания. Определяется, какой материал необходимо включить в пособие, чтобы достичь поставленных целей.**

3 **Планирование использования. Продумывается, на каком этапе урока будет применяться пособие, учитывается логика изложения материала.**
4 **Структурирование материала. Материал разбивается на разделы, подразделы, упражнения.**
5 **Выбор формы подачи и дизайна. Подбирается наиболее удобный вариант подачи материала (текст, иллюстрации, таблицы, игры).**

Тема 4. Процесс создания образовательного сайта и портала. Проектирование и разработка образовательного сайта и портала

Время выполнения – 4 часа. Цель работы: изучение и освоение принципов разработки сайта.

Задачи практической работы

1. Изучить общие принципы разработки сайта.
2. Определить основную тему разрабатываемого сайта.
3. Разработать структуру и содержание сайта.
4. Написать сценарий сайта.
5. Разработать макет сайта.
6. Собрать и подготовить информацию и материалы для сайта.
7. Определить аппаратно-программные потребности сайта.

Перечень обеспечивающих средств для выполнения практической работы: – индивидуальное задание на выполнение работы для 2 человек; – персональный компьютер; – программное обеспечение (ПО) Microsoft Office Word;

Реферат

Тема 1. Теоретические и методические аспекты разработки авторских учебных материалов

Тема реферата: "План сценария презентации авторской образовательной программы"

Тема 2. Требования к УМК, программам, учебным материалам и последовательность создания

Защита реферата. Темы:

1. Реализация дидактических принципов в содержании дисциплины.
2. Цели и задачи создания УМК.
3. Модульное обучение.
4. Сетевой учебно-методический комплекс.
5. Принципы построения УМК.
6. Последовательность разработки УМК.
7. Характеристика структурных компонентов УМК.
8. Функции, требования, структура и способы построения рабочей программы.

Тема 4. Процесс создания образовательного сайта и портала. Проектирование и разработка образовательного сайта и портала

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ:

1 Визуальное оформление.
2 Эксклюзивность и оригинальность сайта.
3 Подготовка технического задания (сценария) для создания сайта.
4 Разработка макета сайта

Тестирование

Тема 2. Требования к УМК, программам, учебным материалам и последовательность создания

1. Из приведённых вариантов ответов найдите правильное определение понятию «педагогическая технология».

a) Система проектирования и практического применения адекватных данной технологии педагогических закономерностей, принципов, целей, содержания, форм, методов и средств обучения.

b) Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

c) Комплексный, интегративный процесс, включающий людей, идеи, средства и способы организации деятельности для анализа проблем и управления решением проблем, охватывающих все аспекты усвоения знаний.

d) Последовательная система действий педагога, связанная с решением педагогических задач, как планомерное решение и воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

2. Кому впервые пришла идея «технологизации» обучения? Из приведённых примеров выберите правильный.

a) К.Д.Ушинский.

b) А.С.Макаренко.

c) Я.А.Коменский.

d) И.Песталоцци.

3. Какое понятие вы отнесёте к педагогическому мастерству?

a) Совершенное владение педагогической техникой.

b) Совершенное знание своего предмета.

c) Совершенное владение педагогическими методами.

d) Все ответы верны.

4. Что означает термин «технология?

a) «технос» - прогресс.

b) «техне» - искусство, «логос» - учение.

c) «техникос» - высокая техника.

d) «технология» - образование.

5. Из предложенных вариантов ответов найдите определение педагогической техники.

a) Комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике избираемые им методы педагогического воздействия, как на отдельных воспитанников, так и на коллектив в целом.

b) Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействий, ставящей своей задачей оптимизацию форм образования.

c) Выработка эталонов для оценки результатов обучения и на этой основе концентрацию усилий педагога и учащихся на целях, атмосферу открытости, объективности.

d) Разновидность методики, обеспечивающий гарантированный результат, структура, стоящая над, под или рядом с методикой, использование технических средств обучения.

6. Что такое технологическая карта?

a) Единый процесс разработки определённой продукции.

b) Технический документ, отображающий последовательность технологических операций производства определённой продукции.

c) Показатель процесса выполнения работы производителя.

d) Порядок реализации технологических операций.

7. Что такое тестирование?

a) Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять характеристики педагогического процесса.

b) Метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.

c) Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

d) Расположение собранных данных в определенной последовательности, определения места в этом ряду изучаемых объектов.

8. Что такое педагогические инновации?

a) Это все изменения, направленные на изменения педагогической системы.

b) Это нововведения в учебно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности.

c) Это новшества, мобилизирующие внутренние ресурсы педагогической системы и приводящие к повышению результата.

d) Все ответы верны.

9. Педагогические инновации охватывают следующие главные направления:

a) Оптимизацию учебно-воспитательного процесса.

b) Гуманистическую педагогику, организацию и управление.

c) Новые педагогические технологии.

d) Все ответы верны.

10. Для запуска инновационного процесса оптимизации требуются:

a) Значительные инвестиции.

b) Полная перестройка педагогической системы.

c) Желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения.

d) Согласие учителей и родителей.

Тема 4. Процесс создания образовательного сайта и портала. Проектирование и разработка образовательного сайта и портала

1.Что такое стимулирование учения?

a) Требование хорошо учиться.

b) «Подталкивание» школьников к успешному учению.

c) Преодоление лени.

d) Борьба с плохими привычками, мешающими учиться.

2. Определите виды обучения.

a) Объяснительно-иллюстративное, проблемное, программированное, компьютерное.

b) Урок, внеклассное занятие, экскурсия, лабораторное занятие.

c) Начальное, общее, средне-специальное, высшее.

d) Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый.

3. Из приведённых примеров найдите правильный ответ: инновации – это…

a) Внесение новшеств на урок.

b) Нововведение, изменение внутри системы.

c) Проведение урока нетрадиционным методом.

d) Все ответы верны.

4. Основой обучения критическому мышлению являются три фазы:

a) Обучение, воспитание, развитие.

b) Преподавание, учение, деятельность.

c) *Вызова, осмысления, размышления.

d) Определение, активизация, закрепление.

5. Как считает И.Г.Агапов, «критическое мышление» – это…

a) педагогическая технология, ориентированная на развитие у учащихся навыков работы с текстом, на овладение всеми видами звучащей и письменной речи, на взаимодействие со сверстниками по поводу данного текста.

b) сложный процесс творческого интегрирования идей и возможностей, переосмысления и перестройки концепций и информации.

c) умственная деятельность, при которой особое внимание уделяется анализу, сравнению, толкованию, применению, инновациям, решению проблемы или оценке хода мысли.

d) Критическое суждение человека относительно условий и результатов опыта способно направить желание и интересы личности по правильному пути.

6. Что означает «Синквейн»?

a) Концептуальная таблица.

b) Пятистрочный стих.

c) Пучок, связка.

d) Мозговой штурм.

7. Дайте определение методу критического мышления «Кластер».

a) Пучок, связка.

b) Свёртывание информации.

c) Двучастный дневник.

d) Обучение сообща.

8. Технология программированного обучения начала активно внедрятся в образовательную практику. Из приведённых вариантов укажите, когда это произошло?

a) С середины 70-х годов XX столетия.

b) С середины 90-х годов XX столетия.

c) С середины 60-х годов XX столетия.

d) С середины 80-х годов XX столетия.

9. Продвинутая лекция, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща – это…

a) Методы критического мышления.

b) Методы обучения.

c) Методы воспитания.

d) Все ответы верны.

10.К какому понятию относится поисковый (исследовательский) подход к обучению?

a) Это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде.

b) Словесные методы, наглядные методы, практические методы.

c) Метод организации активного поиска решения выдвинутых в обучении задач под руководством педагога.

d) Современная система организации учебного процесса, обеспечивающая необходимое качество обучения в условиях массового образования, отвечающим требованиям интенсивного научно-технического прогресса.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (ПК-2, ПК-3)

1 Этапы создания авторских дидактических пособий.
2 Методы создания авторских материалов.
3 Средства для создания авторских учебных материалов.
4 Критерии оценки готовых авторских учебных материалов.
5 Виды дидактических пособий
6 **Алгоритм разработки дидактического материала**
7 Выбор формы подачи и дизайна
8 **Этапы разработки. Определение темы и целей.**
9 **Этапы разработки. Отбор содержания.**
10 **Этапы разработки. Структурирование материала.**
11 Использование уникальных методик
12 Адаптация материала под целевую аудиторию.
13 Использование интерактивных элементов.
14 Онлайн-сервисы для создания дидактических материалов.
15 Программное обеспечение для создания учебных материалов.
16 Соответствие материалов контексту.
17 Детальность материалов.
18 Визуальная понятность материалов.
19 Методические основы и принципы разработки учебной литературы
20 Научно-методические требования к учебным материалам
21 Как авторское право защищает результаты интеллектуальной деятельности, созданные в рамках обучающего курса?
22 Как обеспечить правовую защиту на методику обучения, если она не входит в перечень охраняемых авторским правом объектов?
23 **Методика разработки. Как составить план будущего пособия на основе рабочей программы дисциплины?**
24 **Методика разработки. Как продумать структуру пособия: разделить материал на методически оправданные структурные элементы (разделы, подразделы, параграфы).**
25 **Методика разработки. Как выбрать язык изложения материала: формулировки должны быть однозначны, непротиворечивы, соответствовать возможностям восприятия студентов.**
26 **Оформление авторских учебных материалов.**
27 **Экспертиза. Как автор получает рецензии на подготовленное пособие — внутреннюю и внешнюю.**
28 **Экспертиза. Какие критерии оценки учебного пособия в рецензии: соответствие требованиям ФГОС, примерной программе дисциплины, научный и методический уровень материала и др..**
29 **Сущность учебно-методического обеспечения в педагогической теории.**
30 **Структура и состав учебно-методического комплекса**

Типовые задания для экзамена (ПК-2, ПК-3)

В предложенных образцах заполните необходимое

1 Порядок прохождения авторских рукописей
2 **Типологическая структура вузовских учебных изданий**
3 Учебно-программные издания
4 Учебно-теоретические издания
5 Учебно-практические издания
6 Учебно-методические издания
7 Учебно-справочные издания
8 Учебно-наглядные издания
9 Работа над системой вузовской учебной книги .
10 Оформление учебно-методического издания

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	ПК-2	Отлично участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать информационное и методическое сопровождение программ с
	ПК-3	Отлично разрабатывает авторские учебные материалы с использованием открытых коллекций цифровых образовательных ресурсов
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ПК-2	Хорошо участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать информационное и методическое сопровождение программ с
	ПК-3	Хорошо разрабатывает авторск ие учебные материалы с использованием открытых коллекций цифровых образовательных ресурсов
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ПК-2	Удовлетворительно участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать информационное и методическое сопровождение программ с
	ПК-3	Удовлетворительно разрабатывает авторские учебные материалы с использованием открытых коллекций цифровых образовательных ресурсов
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ПК-2	не участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать информационное и методическое сопровождение программ с
	ПК-3	Слабо разрабатывает авторские учебные материалы с использованием открытых коллекций цифровых образовательных ресурсов

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;

- сознательность ответа;

- логика изложения материала;

- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;

- использование дополнительного материала;

- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;

- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;

- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Авторские учебные программы по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам: история, право, политология, экономика. - М.: Логос, 1998. - 311 с. - Текст : электронный // АБИС "Руслан" ТГУ им. Г.Р. Державина [сайт]

2. Иваненко М. Р. Авторские права : научная литература. - Москва: Лаборатория книги, 2010. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86343

3. Крашенинников П. В. Авторские и смежные с ними права: постатейный комментарий глав 70 и 71 Гражданского кодекса Российской Федерации : комментарий. - Москва: Статут, 2010. - 480 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450762

4. Алексеев, Г. В., Бриденко, И. И. Разработка электронных учебных изданий на основе языка HTML : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Разработка электронных учебных изданий на основе языка HTML. - Саратов: Вузовское образование, 2019. - 99 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/79673.html

5. Коршинов А. С. Разработка и исследование подходов к интеллектуальному анализу текста для формирования контента учебно-методических документов : студенческая научная работа. - Оренбург: б.и., 2022. - 55 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693990

6. Костюк Н. В. Педагогика профессионального образования : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 136 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472630

7. Костюк Н. В. Методы исследования в профессиональном образовании : учебно-методическое пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. - 92 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472650

6.2 Дополнительная литература:

1. Зорина М. А. Разработка технологических карт : учебно-методическое пособие. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 48 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256160

2. Костюк К. Н. Наука или дисциплина: историко-философские статьи : сборник научных трудов. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 194 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221370

6.3 Иные источники:

1. Правовой сайт КонсультантПлюс - http://www.consultant.ru

2. ЭБ диссертаций РГБ - электронные версии кандидатских и докторских диссертаций на русском языке Правообладатель: ФГБУ «Российская государственная библи - http://www.diss.rsl.ru

3. Сайт с информацией о нормах этикета в разных странах - http://www.kwintessential.co.uk/resources/country-profiles.html

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Консультант Плюс

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru

2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru

3. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» . – URL: https://rusneb.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.